

In sostegno di FABRIANO ANNUAL MEETING UNESCO 2019

CONCORSO CORTOMETRAGGI UNESCO – La Città ideale

REGOLAMENTO

1. Roma è stata riconosciuta dall'UNESCO "Creative City of Film". Il cinema è parte fondamentale dell'identità della città, oltre che rappresentare un settore vitale dell'economia della Capitale.

La Fondazione Cinema per Roma e Rome City of Film Unesco organizza e promuove un concorso internazionale di cortometraggi dal 10 dicembre 2018 al 15 marzo 2019 al fine di accompagnare la preparazione del XIII Annual Meeting delle Città Creative, ospitato dal 10 al 16 giugno 2019 da Fabriano Città Creativa UNESCO per Artigianato e Arti popolari.

2. A questo proposito Rome City Of Film lancia un bando internazionale per la presentazione di cortometraggi (durata massima 15') relativi ai generi fiction e documentario, rivolto ai professionisti e alle scuole di cinema. Il bando sarà aperto lunedì 10 dicembre 2018; Il termine ultimo per le iscrizioni è venerdì 15 marzo 2019. Non saranno prese in considerazione opere pervenute oltre quella data.

3. Il tema che le opere dovranno trattare è La Città Ideale. Lo sguardo dell'occhio audiovisivo sull'idea di domanda di città contemporanea ideale narrata con il mezzo cinematografico o televisivo attraverso uno o più temi a scelta tra:

- la città sostenibile
- la città cosmopolita
- la città ubiqua e molteplice
- la città dei cittadini
- la città della conoscenza
- la città palcoscenico
- la città che crea
- la città che intraprende

4. Il bando sarà diffuso attraverso i canali della Fondazione Cinema per Roma e mediante i portali del progetto UNESCO Creative Cities Network (UCCN). Potranno partecipare opere provenienti da ogni paese del mondo, anche non appartenente ai 72 paesi che formano la rete UCCN.

5. Una commissione di selezione che farà capo alla Fondazione Cinema per Roma formata da esperti di cinema, oltre che da rappresentanti del Coordinamento italiano UCCN, sceglierà le due migliori opere da presentare al pubblico.

6. Le due opere migliori saranno proiettate nel padiglione del cluster Film a Fabriano e saranno presentate e proiettate nei giorni dell'Annual Meeting 2019 ai delegati UCCN come evento collaterale, con presenza e testimonianze dei registi e degli interpreti.

7. Saranno presi in considerazione solo film realizzati dopo il 1° luglio 2018:

- I film parlati in lingue diverse dall'italiano dovranno avere i sottotitoli in inglese.
- Tutti i generi sono accettati: (animazione, documentario, ecc.)
- La durata massima delle opere è di 15 minuti.
- Per la preselezione saranno accettati esclusivamente i film caricati attraverso la piattaforma online Starbase, si prega di seguire le apposite indicazioni nella scheda di preselezione on line con le seguenti Specifiche tecniche minime MPEG-2 720x576 4Mbps.

8. La partecipazione al bando comporta il rispetto del presente Regolamento. È responsabilità di produttori, distributori o altri soggetti che presentano il film, garantire di essere legittimamente autorizzati a iscrivere il film.